

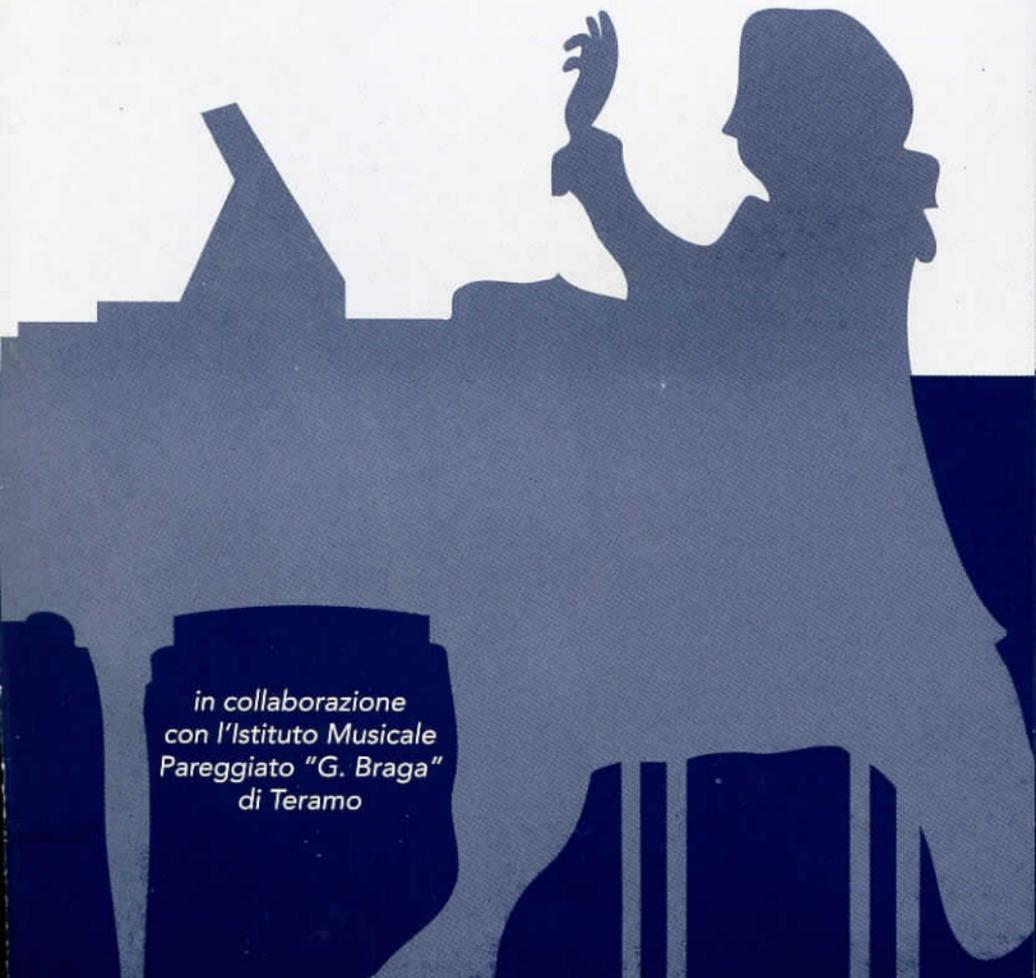
Pentaidee

Educare alla Musica

II edizione

6 conferenze-concerto

a cura dei Maestri
Antonio Castagna e Piero Di Egidio



in collaborazione
con l'Istituto Musicale
Pareggiato "G. Braga"
di Teramo

"Pentaidee" è un progetto culturale, nato lo scorso anno dalla felice collaborazione tra l'Università Popolare Medio-Adriatica di Teramo e il prestigioso Istituto Musicale Pareggiato "G. Braga", che ha subito riscosso un notevole successo.

Il corso è composto da sei conferenze-concerto su temi di grande richiamo. Si articola in tre momenti distinti: ad una iniziale introduzione storico-didattica, segue uno spazio prettamente musicale e quindi una terza e conclusiva parte riservata all'approfondimento critico dei brani ascoltati e alla comprensione dello stretto rapporto - che inevitabilmente lega ma che non sempre si evidenzia ai non addetti - tra gli autori e le rispettive società di appartenenza.

Diversamente dallo scorso anno in cui emergeva una dislocazione tematica e cronologica, nell'Anno Accademico 2003/2004 prevale una riflessione più contemporaneistica, con un'ampia rassegna di strumenti musicali a fiato e ad arco tecnicamente più funzionali ad una fruizione attiva e più partecipata da parte dell'uditorio.

L'omaggio ad Astor Piazzolla conclude "alla grande" un programma che, organizzato dal Direttivo dell'UPM (Pinuccia Bizzarri, Giulia Paola Di Nicola, Attilio Danese) e dai Maestri Antonio Castagna e Piero Di Egidio, si spera raccolga il plauso e l'interesse dei corsisti.

Infine un ringraziamento doveroso alla Presidenza della Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia di Teramo per la sensibilità dimostrata nel finanziare l'iniziativa che non ha altro scopo che quello di educare all'ascolto settori sempre più ampi della società teramana.

La Direzione Artistica
M^o ANTONIO CASTAGNA
M^o PIERO DI EGIDIO

Il Presidente
PROF. ADELMO MARINO

Giovedì 6 Novembre 2003 • Ore 17.00

Sala Consiliare Comune di Teramo

INAUGURAZIONE ANNO ACCADEMICO 2003/2004

Archi in concerto

ORCHESTRA DA CAMERA

"PAUL DUKAS"

Giovedì 20 Novembre 2003 • Ore 17.00

Convitto Nazionale "Melchiorre Delfico"

Celebri trascrizioni

ORCHESTRA DI CLARINETTI

DELL'IMP "BRAGA"

FEDERICO PACI *direttore*

ROMEO PETRACCIA *solista*

Giovedì 11 Dicembre 2003 • Ore 17.00

Auditorium Dante D'Ambrosi

Il dolce suono dei fiati: il flauto

VILMA CAMPITELLI *flauto*

ANTONIO CASTAGNA *pianoforte*

Giovedì 18 Dicembre 2003 • Ore 17.00

Auditorium Dante D'Ambrosi

Il dolce suono dei fiati: il sassofono

ANTONELLO USTINO *sassofono*

PIERO DI EGIDIO *pianoforte*

Giovedì 15 Gennaio 2004 • Ore 17.00

Auditorium Dante D'Ambrosi

L'epoca d'oro della radio

CONCEZIO LEONZI *tenore*

MARIA ROSARIA OLORI *voce recitante*

QUARTETTO EIRENE

MAURO BAIOTTO *flauto*

SAMUELE DANESE *viola*

CARLA ORTOLANI *violoncello*

GIACOMO MARIA DANESE *pianoforte*

Giovedì 5 Febbraio 2004 • Ore 17.00

Auditorium Dante D'Ambrosi

Omaggio a Astor Piazzolla

QUINTETTO PENTATANGO

ANTONIO IPPOLITO *bandoneon*

ANDREA CASTAGNA *violino*

ENRICO MELOZZI *violoncello*

EMILIANO MACRINI *contrabbasso*

PIERO DI EGIDIO *pianoforte*



Università Popolare Medio Adriatica

Via Nicola Palma, 37 - 64100 TERAMO
Telefax 0861.243307