


# *Pentaidee*

Educare alla Musica

*II edizione*

**6 conferenze-concerto**

a cura dei Maestri  
Antonio Castagna e Piero Di Egidio



in collaborazione  
con l'Istituto Musicale  
Pareggiato "G. Braga"  
di Teramo

*"Pentaidee" è un progetto culturale, nato lo scorso anno dalla felice collaborazione tra l'Università Popolare Medio-Adriatica di Teramo e il prestigioso Istituto Musicale Pareggiato "G. Braga", che ha subito riscosso un notevole successo.*

*Il corso è composto da sei conferenze-concerto su temi di grande richiamo. Si articola in tre momenti distinti: ad una iniziale introduzione storico-didattica, segue uno spazio prettamente musicale e quindi una terza e conclusiva parte riservata all'approfondimento critico dei brani ascoltati e alla comprensione dello stretto rapporto - che inevitabilmente lega ma che non sempre si evidenzia ai non addetti - tra gli autori e le rispettive società di appartenenza.*

*Diversamente dallo scorso anno in cui emergeva una dislocazione tematica e cronologica, nell'Anno Accademico 2003/2004 prevale una riflessione più contemporaneistica, con un'ampia rassegna di strumenti musicali a fiato e ad arco tecnicamente più funzionali ad una fruizione attiva e più partecipata da parte dell'uditorio.*

*L'omaggio ad Astor Piazzolla conclude "alla grande" un programma che, organizzato dal Direttivo dell'UPM (Pinuccia Bizzarri, Giulia Paola Di Nicola, Attilio Danese) e dai Maestri Antonio Castagna e Piero Di Egidio, si spera raccolga il plauso e l'interesse dei corsisti.*

*Infine un ringraziamento doveroso alla Presidenza della Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia di Teramo per la sensibilità dimostrata nel finanziare l'iniziativa che non ha altro scopo che quello di educare all'ascolto settori sempre più ampi della società teramana.*

La Direzione Artistica  
M<sup>o</sup> ANTONIO CASTAGNA  
M<sup>o</sup> PIERO DI EGIDIO

Il Presidente  
PROF. ADELMO MARINO

**Giovedì 6 Novembre 2003 • Ore 17.00**

*Sala Consiliare Comune di Teramo*

INAUGURAZIONE ANNO ACCADEMICO 2003/2004

**Archi in concerto**

**ORCHESTRA DA CAMERA**

**"PAUL DUKAS"**

**Giovedì 20 Novembre 2003 • Ore 17.00**

*Convitto Nazionale "Melchiorre Delfico"*

**Celebri trascrizioni**

**ORCHESTRA DI CLARINETTI**

**DELL'IMP "BRAGA"**

FEDERICO PACI *direttore*

ROMEO PETRACCIA *solista*

**Giovedì 11 Dicembre 2003 • Ore 17.00**

*Auditorium Dante D'Ambrosi*

**Il dolce suono dei fiati: il flauto**

VILMA CAMPITELLI *flauto*

ANTONIO CASTAGNA *pianoforte*

**Giovedì 18 Dicembre 2003 • Ore 17.00**

*Auditorium Dante D'Ambrosi*

**Il dolce suono dei fiati: il sassofono**

ANTONELLO USTINO *sassofono*

PIERO DI EGIDIO *pianoforte*

**Giovedì 15 Gennaio 2004 • Ore 17.00**

*Auditorium Dante D'Ambrosi*

**L'epoca d'oro della radio**

CONCEZIO LEONZI *tenore*

MARIA ROSARIA OLORI *voce recitante*

**QUARTETTO EIRENE**

MAURO BAIOTTO *flauto*

SAMUELE DANESE *viola*

CARLA ORTOLANI *violoncello*

GIACOMO MARIA DANESE *pianoforte*

**Giovedì 5 Febbraio 2004 • Ore 17.00**

*Auditorium Dante D'Ambrosi*

**Omaggio a Astor Piazzolla**

**QUINTETTO PENTATANGO**

ANTONIO IPPOLITO *bandoneon*

ANDREA CASTAGNA *violino*

ENRICO MELOZZI *violoncello*

EMILIANO MACRINI *contrabbasso*

PIERO DI EGIDIO *pianoforte*



**Università Popolare Medio Adriatica**

Via Nicola Palma, 37 - 64100 TERAMO  
Telefax 0861.243307