Città di GIULIANOVA
Assessorato alla Cultura

BRAGA,
UNA *LEGGENDA* GIULIESE NEL MONDO
manifestazioni per il primo centenario della morte

in collaborazione con l'**Istituto Musicale Pareggiato "G. Braga"** di Teramo

Gaetano Braga

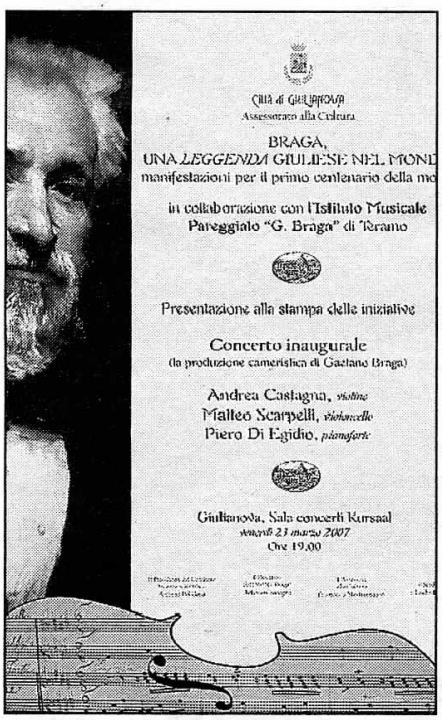
1907 - 2007

Previsti concerti, convegni e un concorso

Otto mesi di eventi per ricordare Braga

GIULIANOVA. Ricorre quest'anno il centenario dalla morte del compositore e grande violoncellista di Giulianova, scomparso esattamente il 20 novembre 1907. Così l'amministrazione comunale e l'istituto Braga hanno deciso di organizzare una serie di eventi, spalmati nell'arco di otto mesi. L'iniziativa è intitolata "Gaetano Braga, una leggenda giuliese nel mondo".

La conclusione delle commemorazioni sarà un grande concerto, ancora da definire, in programma il 20 novembre. Ieri, alla presenza del vice sindaco **Francesco Mastromauro**, dei maestri **Antonio Castagna** e **Marco Palladini** e dei componenti il comitato tecnico-scientifico che ha avuto il compito di organizzare alcuni importanti appuntamenti (le date devono ancora essere ufficializzate), si è tenuta la conferenza stampa per inaugurare l'iniziativa. Era presente anche l'assessore provinciale alla cultura **Rosanna Di Liberatore.**



Il manifesto dell'iniziativa

Il grande musicista giuliese morì nel novembre 1907

L'evento prevede una serie di manifestazioni concertistiche per ripercorrere i tre filoni della produzione braghiana, ovvero il cameristico, il vocale e il sacro. In aprile l'orchestra dei fiati dell'istituto Braga proporrà, nell'ambito dei festeggiamenti in onore della Madonna dello Splendore, alcuni brani di Gaetano Braga. «È in atto anche il recupero di brani del repertorio sacro giovanile», ha spiegato Castagna, direttore dell'istituto Braga, «depositati in autografo nella biblioteca del conservatorio di Napoli dove il grande violoncellista giuliese si formò. Queste composizioni saranno proposte in prima esecuzione assoluta in un concerto che si terrà a giugno nella chiesa di Sant'Antonio». Sono previsti poi convegni e lezioni-concerto e cinque riletture della Leggenda Vadacca, il tema più conosciuto di Braga. In autunno si svolgerà anche la prima edizione del concorso internazionale di interpretazione violoncellistica, che si avvarrà di un presidente di giuria di alto profilo internazionale. «Si tratta di **Alain Meunier**», precisa il vice sindaco Mastromauro, «vive e opera a Parigi, una città che acclamò il nostro musicista. Mi preme anche ricordare che, all'ombra della preziosa e autentica amicizia con Gioacchino Rossini, Braga portò nella cultura parigina il genio del forte Abruzzo, con il valore aggiunto di una giuliesità sempre gelosamente custodita e abbondantemente professata nei suoi diari». *(l.n.)*

foto marcocalvarese/www.marcocaribe.it

da sinistra: maestro A.Castagna, maestro A.Polidoro, avv. F.Mastromauro