

**CITTA'
DI
RIETI**



**SOCIETA'
REATINA
DEI CONCERTI**

STAGIONE CONCERTISTICA 1999-2000



Martedì 22 Febbraio 2000

Circolo di Lettura - ore 18,00

Antonio Castagna
Pianoforte

Con il patrocinio

Assessorati alla Cultura del Comune di Rieti e della Provincia di Rieti
Azienda di Promozione Turistica della Provincia di Rieti

Antonio Castagna, Pianoforte

si è diplomato in pianoforte presso l'Istituto Musicale Pareggiato "G. Braga" di Teramo e, successivamente, si è perfezionato con il M^o Franco Medori e con il M^o Carlo Zecchi. Parallelamente ha frequentato la facoltà di Lingue e Letterature Straniere specializzandosi in Lingua e Letteratura Tedesca.

Ha iniziato prestissimo una intensa carriera concertistica come solista. In seguito si è esibito in duo con il M^o Marco Renzi. Ha collaborato con il quotidiano il "Messaggero" come critico musicale. Con il pittore Nino Di Simone ha ideato la performance di "Musica e Pittura" sui "Quadri di esposizione" di M. Mussorgsky.

Ha tenuto numerosi concerti e recitals in Italia e all'estero (Germania, Svezia, Belgio, Olanda, Emirati Arabi Uniti) come solista, a programmi radio-televisivi RAI. Il prestigioso mensile "Arte Italia Illustrata '87" riporta: "Musicista sensibile, attento, scrupoloso ...". Lo Storico Musicale M^o Vincenzo Terenzio sulla rivista specializzata "Oggi e Domani" scrive: ... "notevole la partecipazione del pianista Antonio Castagna il quale ha dedicato il suo concerto alle trascrizioni e parafrasi di F. Liszt, eseguendo con notevole bravura....". Numerose, inoltre, sono state le recensioni sui quotidiani a tiratura nazionale e nelle pagine locali.

Nel mese di Marzo '99 ha effettuato una lunga tournée in Argentina suonando a Rosario (per la Segreteria di Educazione e Cultura del Comune), a Villa Elisa e La Plata (per il Consolato Generale d'Italia), a Cordoba (per l'Istituto Italiano di Cultura e Consolato Generale d'Italia), dove, tra l'altro, ha tenuto una conferenza presso il Conservatorio "Felix T. Garzon" sul tema delle trascrizioni e parafrasi di F. Liszt, a Villa Maria (per la Dante Alighieri).

Nel mese di ottobre '99, su invito dell'Università di Taejon (Corea del Sud), ha effettuato un seminario sul pianoforte ed ha suonato con il mezzosoprano Marina Gentile.

E' stato uno dei primi ideatori e realizzatori di alcune importanti rassegne musicali che si svolgono in Abruzzo delle quali ne è anche il Direttore Artistico. Ha tenuto importanti corsi di perfezionamento ed ha partecipato a numerosi concorsi nazionali ed internazionali in qualità di presidente o di componente la commissione giudicante.

Docente di Pianoforte principale, già docente di Musica da camera, è, dal 1996, Direttore dell'Istituto Musicale Pareggiato "G. braga" di Teramo.

Programma

Adolfo Fumagalli

da Due studi da concerto per la sola mano sinistra
"Fra poco a me ricovero"
(Lucia di Lammermoor)

Fraz Liszt

Aria dallo "Stabat Mater" di Rossini
"Cuius animam"

Konzert - Paraphrase dal Rigoletto di Verdi

Concert Waltz on Two Themes from Lucia and Parisina
(Donizetti)



Fraz Liszt

Reminiscenze dal Don Giovanni di Mozart

Stagione Concertistica 1999-2000

PROGRAMMA GENERALE

Martedì 23 Novembre 1999	CAMILLO GRASSO - Violino VALERIA MANCINI - Pianoforte
Martedì 30 Novembre 1999	LUCIANO BELLINI - Pianoforte
Martedì 7 Dicembre 1999	PIERLUIGI RUGGIERO - Violoncello GUIDO ARBONELLI - Clarinetto FIAMMETTA FACCHINI - Pianoforte
Martedì 14 Dicembre 1999	TRIO ELECTA FEDERICO PACI - Clarinetto GABRIELE BONOLIS - Violoncello PIERO DI EGIDIO - Pianoforte
Mercoledì 12 Gennaio 2000	STEFANO CONTI - Flauto RUGGERO RUSSI - Pianoforte
Mercoledì 19 Gennaio 2000	LAURA DE FUSCO - Pianoforte
Martedì 25 Gennaio 2000	ORAZIO MAIONE - Pianoforte
Lunedì 31 Gennaio 2000	RICCARDO BRICCHI - Oboe NAZZARENO CARUSI - Pianoforte
Martedì 8 Febbraio 2000	GIULIO DE LUCA - Pianoforte
Martedì 15 Febbraio 2000	RITA RACZ - Soprano BARBARA MAGNONI - Pianoforte
Martedì 22 Febbraio 2000	ANTONIO CASTAGNA - Pianoforte
Martedì 29 Febbraio 2000	RICCARDO GREGORATTI - Pianoforte
Martedì 7 Marzo 2000	ANTONIO FORGINI - Pianoforte
Martedì 14 Marzo 2000	ANTONELLA CESARI FABRIZIO CARRADORI
Martedì 21 Marzo 2000	ANTONIO FORGINI - Pianoforte LUCA VIGNALI - Oboe ANGELO DE ANGELIS - Clarinetto AGOSTINO ACCARDI - Corno ELISEO SMORDONI - Fagotto
Lunedì 27 Marzo 2000	MAURIZIO ZANINI - Pianoforte
Martedì 28 Marzo 2000 Cattedrale Basilica S. Maria	JAMES GOECTTSCHÉ - Organo
Mercoledì 5 Aprile 2000	RICHARD FRANK - Pianoforte
Martedì 9 Maggio 2000	LETHEA CIFARELLI - Pianoforte

SALA DEGLI SPECCHI DEL CIRCOLO DI LETTURA - ore 18 - Via Garibaldi - RIETI

Il Direttore Artistico: Lethea Cifarelli

Il Presidente: Stefano Conti